

# ESKOBIEN ATZETIK



# CIA BARRÉ

“Barré” Taldea 2006-an sortzen da, **Javier García “MIMO”**-ren aurrepausu moduan, bere ikuskizunak sortu eta zabaltzeko beharrarekin Rogelio Rivel Zirko eskola egin ondoren eta estatuko beste hainbat taldearekin zortzi urte lanean egon ostean (Rolabola circo, Circonga teatre eta teatro Chispón beste batzuen artean).

Eskobien atzetik ikuskizunarekin jaio zen konpainia, bost urtetan zehar eta lkatzen heriotzeraino (berarekin batera eszena partekatzen zuen artzain belgikarra) buelta-bueltaka ibili dena. Mimok ikuskizuna urte batzuetan zehar gelditu egiten du, eta 2005. urtean bakarkako ikuskizun batekin bueltatzen da, izena eta edukirik gehienak mantenduz, baina erratz-manipulazioan eta keinu-clownean gehiago sakonduz.

2012. urtean *Juan Palomo ya está aquí* deituriko ikuskizun berria sortzen du, krispeten salmenta, klowna, zirkoa, zuzeneko musika eta objektuen manipulazioa konbinatzearen berezitasunarekin. Beste plaza batzuen artean, jaialdi eta azoka ezberdinetan egonda dago: La fira del circ Trapezi, Circada jaialdia eta Valladolideko TAC-a garrantzitsuenen artean. 2016. urtean berregituratu egiten da, ikuslegoaren sentsibilizazioari leku eman ahal izateko eta, bertsio berri hau 2017an estreinatzeko, kale arteetan urteetan zehar ikusitako gabeziei erantzuteko helburuarekin. Aldi berean, 2018an estreinatuko duen NAO-NAU-NOW ikuskizunean lanean dago.





# ESKOBIEN ATZETIK

“ESKOBIEN ATZETIK” garbitzaile baten lanegunean oinarritutako ikuskizuna da. Zine mutuaren xarmaz eta umorez betetako antzezlan da.

Protagonista egoera ezberdin eta dibertigarrietan sartzen da, batez ere bere burugabekeriak eragina, bere kaos berezi hori zirku numero eta trebezia ikusgarritan bihurtzen den arte. Erratzen manipulazioa, akrobaziak eta antzerkia gestuala izango dira ikuskizun honen osagai nagusiak.

Bizitzaren ikuspegi berezia erakutsiko digun pertsonaia maitakorra, clown-gestualetik abiatuta.

Eskobien atzetik 250 aldiz baino gehiagotan antzeztua izan da, bai estatu bai nazioarte mailan: Valladolideko TAC, Kataluniako La Fira del Circ de Trapezi, Maiako Nazioarteko Umorezko Jaialdia (Portugal) edota Aurillac-eko Nazioarteko Jaialdia, garrantzitsuenen artean. Honez gain, eskoben zenbaki laburrarekin, Conbinat de Circ del Ateneu de 9 barrisen edota Vilanova y la Geltrúko Circ De la Velako Galan parte hartu izan du.







**Generoa:** Clown-Zirkoa

**Hizkuntza:** Testu gabekoa

**Formatua:** kalea / aretoa

**Publikoa:** Adin guztietako publikoa, familiarra

**Iraupena:** 45 minutu



# FITXA

# ARTISTIKOA

<b>Egilea</b>	Cía Barré
<b>Zuzendaritza</b>	Juan Carlos Tamajón / Javier García
<b>Antzezlea</b>	Javier García "Mimo"
<b>Eszenografia</b>	Marta Velasco / Paco Toledo
<b>Jantziak</b>	María Josefa Pérez / Carmen María del Toro
<b>Jatorrizko musika</b>	Juan Antonio Parra "Zuri"
<b>Argiztapena</b>	Juan Carlos Tamajón
<b>Publizitate diseinua</b>	Naia Muñoz Murua
<b>Ekoizpena</b>	Cía Barré
<b>Argazkiak</b>	Juan José Palenzuela / Nerea Coll / Mai Ibarguen
<b>Bideoa</b>	PortafolioRuger







# BEHARRIZAN TEKNIKOAK

Antzezpen gunea	6m zabalera x 6m sakonera x 5m altuera Lurzoru lau eta lisua
Muntaiaren iraupena	2 ordu
Desmuntaiaren iraupena	ordu 1
Argi indarra	220V Argi gabe 3.500W / Argiekin 10.000W (taldeak jartzen du)
Argiztapen eta soinua	







# KONTAKTUA

Javier García "Mimo"

+34 677 888 065

ciabarrecirco@gmail.com

[www.ciabarre.net](http://www.ciabarre.net)





**CIA** **TEATRO**  
**CIRCO**

**BARRÉ**

